

## Valorisation de la création

### Exposition

(permanente, temporaire, itinérante)  
des travaux dans l'association,  
dans les autres associations,  
dans les différents organismes et  
institutions d'Etat

### Spectacle

à l'intérieur de l'association ainsi  
qu'à l'extérieur, et au profit  
des institutions et organismes d'Etat

### Vente des oeuvres

(calendrier, stand, internet...)

### Partenariat

ou synergie avec d'autres  
associations (ESPPER)

### Diffusion

sur internet en respectant les chartes  
et le respect de la confidentialité

### En conclusion,

le point essentiel de la valorisation  
est que l'enfant **a créé sa propre  
oeuvre qui lui appartient**

Ce document est un outil de  
réflexion et de travail permettant  
d'aider les associations à mettre  
en place des activités artistiques  
avec les enfants des rues.

Incidences sur la reconstruction, la renaissance  
et l'évolution du groupe  
Page à tenir

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## L'Art dans la reconstruction de la personnalité de l'Enfant de la Rue



Ateliers Constellation

L'activité artistique permet  
à l'enfant blessé d'exprimer  
son monde intime et  
prendre un nouveau départ  
grâce à un processus  
de valorisation.

ESPPER

14 rue Mondétour – 75001 Paris  
Tel : 06 11 48 77 10  
[www.espper.org](http://www.espper.org)  
courriel : [frirer@espper.org](mailto:frirer@espper.org)