



Compte-rendu du forum de Bernanos du 21 novembre 2009

Le 7^{ème} forum international des Enfants des Rues a réuni en cette semaine de l'enfance 2009 plus de 150 personnes en allées et venues dans la journée, belle assistance...

L'année 2009 d'ESPPER étant placée sous le signe de la SANTÉ, un **carnet de santé bilingue** (franco-anglais) a été édité par ESPPER à l'occasion du forum.

Distribué gratuitement à 1000 exemplaires environ ce 21 novembre à toutes les associations liées à ESPPER qui en avaient fait la demande et à jour de leur cotisation, ce carnet de santé servira non seulement à mieux suivre les enfants sur le plan médical mais il constitue, avec ses renseignements personnels, un lien parfait avec le thème retenu pour l'année 2010 : l'IDENTITÉ de nos enfants des rues.

*_*_*_*_*

Rappel : ce carnet de santé conçu et imprimé gratuitement au profit d'ESPPER a été réalisé grâce à la générosité de **l'imprimerie BAUER à LESNEVEN** dans le Finistère.

- I. Le premier témoignage comme l'an passé revient aux merveilleux dessins réalisés dans le monde entier sous l'égide de CONSTELLATION qui, dans ses projets, s'efforce de restructurer psychologiquement les Enfants des Rues malmenés en leur donnant l'occasion de s'exprimer par le dessin, en dédramatisant quelque peu leurs parcours d'infortune. Françoise PETITPRÉ avait choisi de nous présenter ces dessins sur le thème de l'EAU dans le Monde.
Le résultat est stupéfiant d'expression créatrice, de couleurs et de forme. Plusieurs associations d'ESPPER ont choisi de suivre la voie de CONSTELLATION pour reconstruire leurs enfants : les EDS à Madagascar, le CSEL au Togo notamment, d'autres à venir ...!
- II. Benoît CAMBAU et TISSONS DES LIENS nous ont présenté les résultats du soutien d'ESPPER dans le village de TAMSIN au Burkina Faso où les dizaines de mamans et de veuves démunies, qui ne pouvaient plus s'occuper de leurs enfants et les livrant aux rues de Ouahigouya, la grande ville toute proche, ont repris vie et espoir grâce à l'achat d'un moulin à mil et à l'attribution d'une brebis par femme. Un soutien financier leur a été accordé sur place pour achever cette aide. Les résultats sont là : les enfants restent au village et vont à l'école. A suivre...
- III. Iluka ILANGA, de l'association KARIBU en République démocratique du Congo nous présente un parcours à peu près identique au secours des mamans abandonnées et sans ressources de Kinshasa. Le soutien de l'association et d'ESPPER a permis à ces mamans courageuses et déterminées de profiter de micro crédits. Elles ont ainsi pu ouvrir des étals de marché, des petites boutiques d'artisanat ou de produits agroalimentaires, qui leur ont permis de pouvoir s'occuper de façon plus rigoureuse et plus continue de leurs enfants. Rien n'est jamais acquis en ce pays difficile mais les nouveaux sourires en disent longs sur les progrès accomplis.

*_*_*_*_*

Le buffet créole a permis à tous les participants de se rencontrer librement et agréablement. Certaines associations ont profité de cette pause pour présenter et vendre les produits d'artisanat issus du pays où elles sont implantées.

*_*_*_*_*

- IV. VIRLANIE aux Philippines présenté par Eloise DOUGERE. Le film bouleversant sur le sort des enfants abandonnés de Manille présente plusieurs facettes. L'état de désespérance des petits enfants est profond et leur "récupération" par l'association de Dominique LEMAY est spectaculaire. Mais ce témoignage filmé devient plus poignant par la description du DAC, prison pour enfants qui ne veut pas dire son nom, où le regard tragique des enfants à travers les barreaux vous bouleverse. Et par la visite de la Princesse CAROLINE de Monaco en présence du maire de Manille qui tourne à la farce tragicomique à entendre le discours conciliant de ce dernier paraissant compatir au sort des enfants et à la demande de la princesse de les libérer pour Noël. Le dernier message est celui de cette petite fille dont la détresse d'avoir vu disparaître son petit frère dans une rafle se double de l'angoisse de ne pas le voir revenir.
- V. CITOYEN DES RUES a étendu son champ d'action, après la Sibérie et la Mongolie, Thierry TRIBOT et son équipe nous présentent leur dernier projet au Maroc avec l'encadrement de jeunes d'un quartier de Meknès. Ali LAGSAB, vice-président de CDR et responsable de ce projet, nous explique la situation sans issue de plusieurs jeunes marocains de ce quartier confrontés à une existence médiocre et vide avec toutes les vicissitudes qui y sont liées. Accueillir ces jeunes, leur parler, leur proposer un projet de vie, les aider à se reconstruire, à être plus fiers d'eux-mêmes sont parmi les ambitions de ce nouveau projet qu'il faut soutenir le plus possible. ESPPER remet un chèque aux CDR pour les encourager à poursuivre leur action salvatrice.
- VI. LES TROIS QUART DU MONDE nous présente ensuite un témoignage d'autant plus important qu'il est tout frais d'une part et qu'il passe le soir même sur la chaîne Arte. Il s'agit donc d'une avant première que vient nous présenter le réalisateur Hubert DUBOIS, bouleversé parce qu'il a vu et filmé. Anne PASCAL, responsable du projet "SOLO PARA MUJERES" à Guatemala city nous explique la destinée de ces jeunes mères prostituées auxquelles son association tente de redonner considération et dignité. Le combat n'est ni vain, ni facile dans ce pays de tous les maux : corruption, crime, narcotrafic... Les jeunes filles (femmes?) parviennent petit à petit à se reconstruire et à reprendre espoir. Ce très beau film nous montre à nouveau la justesse de ce combat difficile.
- VII. AMAR à Salvador de Bahia au Brésil. La présidente Odette WAKS nous rappelle la magnifique aventure vécue sur place par le regretté Pierre DEMOULIERE (décédé en 2008) touché par le désarroi des petits salvadoriens pendant de nombreuses années. Il s'est efforcé d'encourager les enfants qu'il recueillait à se prendre en charge, à retrouver leur propre considération et à se sentir utiles dans la vie. Depuis sa disparition, la lutte continue et David VAN DE WOESTYNE nous présente un film très court où l'on voit à l'œuvre les nouveaux responsables successeurs de Pierre (un couple suisse et une brésilienne) conscients de la tâche qu'ils assument et de la place que peut continuer à prendre le travail conduit par David pour restructurer ces enfants par le jeu du théâtre masqué et dont on attend le véritable impact sur le comportement des enfants.

- VIII. Encore l'Amérique du Sud cette fois avec les ENFANTS DU RIO au Pérou à Lima. Et dans ce témoignage, une merveilleuse surprise attend tous les spectateurs. En effet après une présentation filmée très courte où l'on voit et entend certains enfants des rues de Lima nous dévoilant leur drame, leurs histoires, leurs craintes, leurs espoirs, leurs projets, nous retrouvons la plupart de ces mêmes "Ninos Del Rio", auteurs et acteurs d'un film dont ils ont écrit le scénario et les dialogues et que l'association leur a permis de tourner. Cette "bleuette" d'enfants des rues péruviens est délicieuse et touchante de naïveté, de pureté, elle nous montre leurs fantasmes, leurs rêves. Quelle merveilleuse idée que de donner ainsi geste et parole aux enfants des rues dans ce film qui a rencontré une estime et une adhésion certaine de la part de tout le public.
Un chèque est remis à l'association par ESPPER pour les encourager dans leurs entreprises et les féliciter pour leur initiative cinématographique.
- IX. Les ENFANTS DU SOLEIL à Madagascar ont choisi cette année de ne pas se présenter eux-mêmes mais de nous montrer la tournée qu'un petit cirque amateur baptisé "Le petit monde de Théo" avait effectuée en 2009 dans les villages des EDS. Après les dessins de Constellation, le théâtre d'Amar, le cinéma des Enfants du Rio, voici le 4^{ème} moyen artistique (le cirque) déployé pour aider nos enfants des rues à se reconstruire. A voir les manifestations de joie et les mines épanouies des petits malgaches, le but semble avoir été atteint. Xavier CRESPIAN, membre des EDS, nous le confirme en soulignant l'impact de cette tournée sur les enfants des villages. L'ART au secours de la désespérance...
- X. Le COMITÉ de SOUTIEN aux ENFANTS de LOMÉ avait connu une période difficile il y a quelques années. Avec courage et persévérance, Pierre PUIJALON et son équipe, ont repris les choses en main il y a trois ans environ. Les résultats n'ont pas tardé avec les efforts faits dans l'accueil, la scolarisation, l'hygiène, la santé des enfants qui ont retrouvé le chemin des foyers de Lomé. Bravo à toute l'équipe du CSEL qui nous a présenté un diaporama où l'on voit les progrès accomplis et les mines réjouies des pensionnaires. Des contacts ont été pris à cette occasion avec Constellation pour tenter "d'importer" au Togo l'expérience du salut des enfants par le dessin. A suivre...
- XI. Les GALOPINS DE CALCUTTA ont fêté en 2009 leur 10^{ème} année d'existence. Le chemin parcouru fut heureux. Jean-Marie CLÉMENT, à défaut de témoignage filmé, nous a présenté les réalisations de cette association. Deux foyers solides existent pour accueillir les enfants des rues que l'on recherche et récupère notamment autour des gares. Les enfants apprennent à y vivre, à retrouver leur dignité et à acquérir des savoirs qu'ils n'avaient jamais reçus. Pour cette cinquantaine d'enfants, l'effort a été fait sur la scolarisation dans les Boarding Schools, l'objectif final étant de leur faire acquérir suffisamment de connaissances pour les préparer à une future formation professionnelle. Bon anniversaire aux Galopins de Calcutta.

*_*_*_*_*

Le forum s'est achevé un peu avant 19 h après cette très belle journée de témoignages qui nous ont apporté un mélange d'émotions, de surprises, de joies, de prises de conscience et d'ambition d'en faire encore plus pour redonner le SOURIRE à nos enfants des rues.

A Bernanos 2010, le 20 Novembre. Notez le !

Joël ROUSSEAU et Pierre GRANDJEAN